



V. Kieler Tage in Poznań, 7.-9.11.2018

Literarischer Workshop, 8. November 2018

1918-2018. Umbrüche in Literatur, Gesellschaft und Politik

Programm

Veranstaltungsort: Archäologisches Museum in Poznań, Wodna 27

- 9.30 Eröffnung. Dr. Ewa Pytel-Bartnik
Prof. Justyna Krauze-Pierz
- Begrüßung: Prof. Bernd Auerochs
Prof. Maria Wojtczak
- Moderation:*** Ewa Pytel-Bartnik
- 10.00.-10.20 Christoph Rauen: Schwellender Acker, planiertes Fleisch.
Erweiterte Bildersprache in Gottfried Benns *Mann und Frau gehen durch die Krebsbaracke* und der *Menschheitsdämmerung* (1919/20)
- 10.20-10.40 Theresa Homm: Die Wut der Satire –*Die letzten Tage der Menschheit* von Karl Kraus und Elfriede Jelineks Drama *Wut. (kleines Epos. Geh bitte, Elfi, hast du nicht etwas kleiner?)*
- Diskussion
- 10.50-11.10 Kaffeepause
- Moderation:*** Anna Kochanowska-Nieborak
- 11.10-11.30 Anke Christensen: *Kriegs-Erklärungen. Krieg im Kinder- und Jugendbuch um 1918*
- 11.30-11.50 Reiner Paasch-Beeck: Kriegs-Folgen. Der Erste Weltkrieg im Kinder- und Jugendbuch von 2014 bis heute
- Diskussion

12.00-13.30

Mittagspause (Räumlichkeiten des Archäologischen Museums)

Moderation: Izabela Sellmer

13.30-13.50

Ewa Greser: Paul Burgs *Die Geschichten der Lena Kalinska* (1915) - der letzte Roman aus der deutschen Ostmark

13.50.-14.10

Anna Kochanowska-Nieborak: *Der Zusammenbruch der deutschen Polenpolitik* (1919) von Hellmut von Gerlach vor dem Hintergrund der deutschen Polenliteratur der Weimarer Republik

14.10-14.30

Simon Hansen: 90 Jahre erfolglos. Zu Hans Herbert Grimms Roman *Schlump*

Diskussion

14.40-15.00

Kaffeepause

Moderation: Ewa Greser

15.00-15.20

Maike Schmidt: Narrative der klassischen Moderne in Thomas Lehrs *Schlafende Sonne* (2017)

15.20-15.40

Julia Ilgner: Ewige Form? Zur narrativen Transposition der Zyklizität von Arthur Schnitzlers *Reigen* (1900/UA 1920) in Fernando Meirelles' *360* (2011)

15.40-16.00

Ewa Pytel-Bartnik: Technologisierte Gegenwartsvermittlungen. Zu Kevin Kuhns Roman *Liv*

Abschlussdiskussion. Ausblicke