

KINDER- UND JUGENDKULTUR, -LITERATUR UND -MEDIEN
THEORIE – GESCHICHTE – DIDAKTIK 122Beate Sommerfeld /
Eliza Pieciul-Karmińska /
Michael Düring
(Hrsg.)

Kulturelle Diversität in der Kinder- und Jugendliteratur


PETER LANGBeate Sommerfeld / Eliza Pieciul-Karmińska /
Michael Düring (Hrsg.)

Kulturelle Diversität in der Kinder- und Jugendliteratur

Übersetzung und Rezeption

Berlin, 2020. 238 S., 8 farb. Abb., 17 S/W-Abb., 4 Tab.
Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien.
Theorie – Geschichte – Didaktik. Bd. 122geb. ISBN 978-3-631-79873-7
CHF 71.00 / €^D 59.95 / €^A 60.00 / € 57.10 / £ 47.00 / US-\$ 68.95eBook ISBN 978-3-631-83053-6
CHF 71.00 / €^D 59.95 / €^A 60.00 / € 57.10 / £ 47.00 / US-\$ 68.95Preise zzgl. Versandkosten. Preisänderungen bleiben vorbehalten. CHF – UVP inkl. MwSt. (Kunden in der Schweiz). €^D – gebundener Ladenpreis inkl. MwSt. (Kunden in Deutschland und EU-Kunden ohne USt-IdNr). €^A – gebundener Ladenpreis inkl. MwSt. (Kunden in Österreich). US-\$/£/€ – UVP exkl. MwSt.

Bestellen Sie online unter

www.peterlang.com/9783631798737

Senden Sie Ihre Bestellung an

orders@peterlang.com

Neuerscheinung

Die Beiträge des Bandes erkunden die Möglichkeiten und Bedingungen kultureller Diversität und Alteritätserfahrungen in der Kinder- und Jugendliteratur. Es wird der Frage nachgegangen, wie sich in kinderliterarischen Texten die Heranführung an das Fremde vollzieht und kulturelle Vielfalt eingeübt wird, oder aber die Begegnung mit anderen Kulturen kanalisiert, instrumentalisiert und ideologisiert wird. Die Beiträge diskutieren Rezeptionsbarrieren aufgrund kultureller Asymmetrien und Tabu-Themen sowie Ideologisierung der Kinder- und Jugendliteratur. Erörtert werden Purifikationen in der Übersetzung, Graphic Novels und illustrierte Kinderbücher im Kulturtransfer sowie der Status von Kinderliteratur zwischen National- und Weltliteratur.

BEATE SOMMERFELD ist Professorin für Germanistische Literatur- und Übersetzungswissenschaft an der Adam-

Mickiewicz-Universität in Poznań. Sie forscht zur österreichischen Literatur seit der Wiener Moderne, Intermedialität und Übersetzungstheorie.

ELIZA PIECIUL-KARMIŃSKA ist Professorin für Germanistische Literatur- und Übersetzungswissenschaft an der Adam-Mickiewicz-Universität in Poznań. Sie forscht zur Übersetzung der *Kinder- und Hausmärchen* der Brüder Grimm, Übersetzung der Kinder- und Jugendliteratur und Übersetzungstheorie.

MICHAEL DÜRING ist Professor für Slavistische Kultur- und Literaturwissenschaft an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel und Verfasser zahlreicher Studien zur polnischen, russischen und tschechischen Literatur. Seine derzeitigen Forschungsschwerpunkte sind Satire und Satiretheorie, Dystopie sowie rezeptionsgeschichtliche Fragestellungen.



Abonnieren Sie unsere Newsletter

www.peterlang.com/subscribe

Entdecken Sie unsere eBooks

www.peterlang.com/ebooks**PETER LANG**

INTERNATIONALER VERLAG DER WISSENSCHAFTEN

BERN • BERLIN • BRUXELLES • ISTANBUL
NEW YORK • OXFORD • WARSZAWA • WIEN

/PeterLangPublishers



/peterlanggroup



/company/peterlangpublishers