

Ogólnopolska studencko-doktorancka konferencja naukowa
pod hasłem:

BERLIN: MULTIKULTI?

14. 05. 2013 r.

Instytut Filologii Germańskiej UAM w Poznaniu
Collegium Novum sala C3

PROGRAM KONFERENCJI:

8:15 – 8:30

Oficjalne rozpoczęcie konferencji

Dyrektor Instytutu Filologii Germańskiej pan prof. UAM
dr hab. Sławomir Piontek

Przewodnicząca KULT(ur)OWEGO Koła Naukowego przy
IFG UAM Dominika Szalbierz

8:30 – 9:45

Katarzyna Machtyl (UAM): Transkulti? Wokół koncepcji
transkulturowości i semiosfery

Alicja Göbbels (UAM): Integration in der Praxis

Mariusz Gabara (UAM): Ick bin ein Berliner – Gefangen
zwischen Bigos und Berliner Currywurst

Katarzyna Owczarek (UAM): My, Berlińczycy. Polski
punkt widzenia

Dyskusja

10:00 – 11:15

Alicja Serweta (UAM): Bin ich noch ein Türke, oder bin
ich schon ein Deutscher? Identitätsprobleme der
Migranten in einer multikulturellen Gesellschaft

Martyna Ryguła (UAM): Dylemat tożsamości mniejszości
narodowych w społeczeństwie wielokulturowym

Szymon Cieśliński (UŁ): Lessings Ringparabel als Modell
für die Multikulturalität? Gelesen aus der Perspektive
der Theorien zum Rassismus

Amelia Molska (UAM): Zwischen Tradition und Meschugge-
Party. Juden in Berlin

Dyskusja

11:30 – 12:30

Michalina Albrecht, Agnieszka Skowronek (UAM): „Ich
bin ein Ausländer”. Zur Situation der Migranten in Berlin

Milena Łakomy, Anna Siecińska (UAM): Migranten – ihre
Chancen und Gefahren in einer multikulturellen
Gesellschaft

Magdalena Czekańska, Anna Nawrot, Anna Schmidt
(UAM): Soziale Lage der Migranten in Deutschland.
Hilfeleistung am Beispiel von Caritas

Dyskusja

12:45 – 14:00

Dominika Szalbierz, Karolina Trzyna (UAM): Migranten
in den Universitätsrealien Berlins

Kamila Chmielewska (UAM): Multikulturalität
Deutschlands im DaF-Unterricht in Polen – Traum oder
Wirklichkeit?

Iga Sobczak, Monika Lisiecka (UAM): Das Bild der
Minderheiten in den deutschen Medien

Anna Granatowska (UAM): Problem konstruowania
tożsamości narodowej i kulturowej w tureckiej
diasporze w Niemczech w filmach Fatiha Akina

Dyskusja

14:00 – 15:45 – PRZERWA OBIADOWA

15:45 – 17:00

Dr Anna Daszkiewicz (UG): Zum Drohpotential, das dem
Bushido Ghetto-Jargon innewohnt und die Integration
hierzulande bedenklich und bedenkenswert macht

Katarzyna Dulat (UAM): Shop, Show und Center. Über
Anglizismen im heutigen Deutsch am Beispiel der
Werbung in Berlin

Magdalena Czaplinska (UJ): Kolektyw *migrantas* w Berlinie
– sztuka jako środek komunikacji pomiędzy imigrantami
a społeczeństwem

Mariusz Urban, Marek Wołyński (UAM): Związki
wielokulturowości ze światem sztuki. Kulturoznawcza
analiza funkcjonowania galerii sztuki współczesnej
w Berlinie

Dyskusja

17:15 – 18:15

Adrian Golly (UWr): Miteinander oder gegeneinander
im Helmut Kraussers *Einsamkeit und Sex und Mitleid*

Alicja Krauze (UAM): „Schriftsteller haben immer eine
Rechnung offen mit dem Land, aus dem sie kommen” –
der polnische Autor deutscher Sprache Artur Becker

Olena Komarnicka (UAM): Artur Becker – człowiek
„zawieszony w przestrzeni pomiędzy”?